

明門類年級三稿件之出與否何時發出及如何登載概由本刊辦理註別
日刊遇有必須時將原稿略為刪改總期不失原意五稿件無論發出與否除將
明者外概不退還

北京大學日刊

學術講演會啓事

本會定於五月五日(星期日)仍在下列各處講演列表如左幸聽講諸君注意

講演科目	講演者	地點	日期	時間	講演次數
動的新教授	鄧萃英	西城手帕胡同教	五月五日	上午九時至十一時	第三次
生物與人生	李煜瀾	琉璃廠北京高等	五月五日	上午九時至十一時	第三次
哲學	師範				
天文學	秦汾	馬神廟北京大學	五月五日	上午九時至十一時	第四次

本校布告一

▲本校布告

(一)本年法預科三年級生志願入商業學門者人數甚少暑假後此門不開新班凡志願入商業學門諸生可改入他門此布

(二)本校教員諸君同鑒教育部學術審定會刻因籌備選舉事宜通告徵集各種著述凡本校教員諸君如有關於學術上之著述及發明望于五月

月二日

以前送交本校文牘處以便轉送審定再查諸君對於本校學生所編之各種講義亦屬著述之一種如有願送審定者亦望於五月二日以前函告文牘處以便代為檢送專此敬頌時祺 北京大學啓

▲理科學長致理科各英文教員函

日前自美國內務部寄來一書名 Reorganization of English in Second-ary Schools 去年出版頃已贈與本校圖書館其中討論英語教授法及各種教科

第一一二四號
除星期日外
編輯部
北京後門內景山東街(馬神廟)北京大學內
電話東局一千零七十二號
經理部
廣告費及
每份銅元兩枚每月本京三角外省四角五分郵票不收
廣告刊例號字七日以內每字八厘一月以內五厘長期面
訂九十字起算封面中縫加倍

書之選擇極為詳盡係全美各著名英文教員會議之結果內中材料本校可採用者甚多特為介紹焉 夏元璣

▲理科布告

預科二年級乙班陳教員昨日(四月二十九日)午後之英文文學二時因事不能授課移在本星期五日午後一至三時講授

▲法科教務處公函

敬啟者茲定於下星期三(五月一日)下午四時在學長室開本科各研究所及各教授會主任會議屆時務祈惠臨為盼專此敬請 教安 北京大學法科教務處 啓 四月二十七日

▲圖書館書目室啟事

頃承北京教育會捐贈本館 都市教育三十五冊
又承山西宗聖會捐贈本館 宗聖學報第二十號一冊
山西省城聖廟圖書儀器館商章二份

▲畫法研究會通告第二

十號

本會會所現已確定會中每月應辦各事具見逐月會務豫算表現時四月分會務已經完畢檢查各項成績頗多可觀本學期尚有五六兩月繼續開辦全校教職員及各科同學不乏風工畫法及篤志學習之士如有心欲入會尚未報名者望於一星期內到本會會所或本會幹事處填寫入會願書簡章等項承索即奉此佈 四月二十九日

▲畫法研究會公函

本會各導師各會員全校各教職員各科同學各會社均鑒本會現已借定丁巳新造房屋進門路東坐南一室為本會會所書本及各種器械小自布置於四月二十九日開募今後 各界如有函件及一切接洽事項請逕至本會會所為便附本注意事項一條並希垂照

一每日下午四點半鐘以後爲本所定期開門時間未到四點半鐘會員如有欲入會者可到幹事處取鑰匙開門事畢仍鎖門將鑰匙交還幹事

二非本員欲入本所參觀者須得本會會員之介紹但參觀者於開談話會及講演會時入內如本會認爲未便得謝絕之

本校紀事

▲日賓來校參觀

昨日八時東京帝國大學法科大學教授上杉愼吉博士由教育部介紹來本校參觀法科教授陳君啓修在東京留學時與博士素契是日導觀文理工商各科後又偕往法科偕博士同來者有法學士井川忠雄及稻葉一也二君

▲本年招生辦法

二十六日校長學長及各教授會主任在校長室開會討論關於今夏招考新生各事其議決事件如下

一各本科除自預科升入者外不另招新生惟文本科招法文學一班

各科預科另招一年級新生

校長啓事

文藝學系教授陳君啓修在東京留學時與博士素契是日導觀文理工商各科後又偕往法科偕博士同來者有法學士井川忠雄及稻葉一也二君

二預科新生試驗科目全與去年同即

(文法科)第一場國文外國語數學第

二場中外歷史地理理化博物大意

(理科)第一場國文英文數學第二場

理化博物大意

新生入學試驗程度由教授會主任商

同各教員定之

三試驗科目別爲主要次要文法科以國

文及外國語爲主要餘爲次要理科以

數學及外國語爲主要餘爲次要

四各科目均以六十分或六十分以上者

爲及格其有一種或二種科目不及六

十分而主要科目均在八十分以上者

作爲暫取亦準其隨同入班聽講惟不

及六十分之科目須別行補習補習辦

法及取消暫取字樣辦法另定之

廢止現行之普通補習班

五第一二場均分爲三日每日試驗一科

自九時至十一時

六閱卷教員由各教授會主任商請

上海招攷事宜請夏學長辦理

七報名自六月十七日至七月十三日京

滬二處同

試驗自七月十五日至七月二十四日

京滬二處同

八今夏入學試驗止舉行一次

▲外報登載本校開世界語班事

本校世界語教員孫國璋先生刻收到瑞士寰球會之機關報內有關於本校世界語班之新聞一則其意如下

中華國立北京大學世界語已列入課程其教授爲中華世界語會會長孫國璋先生現授五班學者共有三百人賴此決心世界語在中華得強有力之前進吾人可預計也

▲畫法研究會紀事第十一(續)

有藝術的良心者作畫時專心於畫毫無雜念即其一種統一之結構實爲許多名畫家致勝之道蓋畫圖最要有統一的眼光精妙的結構若常常另畫一手一足支離破碎則不能成爲名畫矣(報紙時有片段之記事因無結構之故不成其爲畫小說與此同)又有要者美之目的不在生故其價值與遊戲近似鮮令 Schiller 1799-1805 斯賓塞 Spencer 1820-1903 所以唱爲游戲說也若言美術與遊戲之別不過美術有美術之格局遊戲則否鮮令斯賓塞二氏之說今已不甚盛行矣所謂美術之格局云者即畫家取外界之對象因而虛空布置之是也對象實在故如

非實在則私慾不起 吾輩見案頭有烟實在此間因興吸煙之念若畫中人吸烟吾輩初不與吸煙之念者前者實在而後者不實在之故也哈德門 Hartmann 1842-1906 之假象說曰畫中風景勝於實在以其假象而非實在也然畫家若徒詳形狀而不發表感情則此畫終不得人之感觸此以照相証之可以知矣西洋畫家對於假象留其可以起人美感者而去其否者故易於見好又所以起人美觀者不實在者較實在者實占優勢風景真者不其美置於鏡中視之則更美蓋以木框一攬而實在之觀念以去此乃中國畫之特長外國畫家未嘗不知特不能如吾國之普遍耳

第二吾人之對物有二種態度見魚而知其魚是辨認之態度也較量事物之間而判其孰高孰下此評價之態度也如目的僅在生則居室足蔽風雨衣服足禦寒暑要不失爲居室衣服便可以滿足今必施以裝飾然後謂美則已入評價之態度矣故吾人之對於美乃評價之態度以評價之態度與實世界之利害相離然後觀物則物我融合而本石有情矣桃柳嫋嫋而表柔順之感情松柏崢嶸而表凌烈之感

幫同搜集材料外所有內地各處報館學會及雜誌社等亦祈各就所知將其名目地址函交法科劉復君以便郵寄簡章請其登載此公綏(簡章見二月一日紀事欄內)蔡元培

情如此外界之事物而使吾人之感情移於彼而怡然樂之此近人立說司「imitation」之感情移人說所以倡也以上數條略舉美之特徵而已說多未盡而成立會時所述實證不可拘於景象但講筆法之故亦由此推知下屆當就美之形式而言或於實地作畫時有所參考也

錢先生此段講畢又略述畫之顏色分爲四時期(一)原色畫之起點用原色即用天然物作顏料者是埃及行之最古近頗有復用者(二)排列時期顏色相差另尋一種不全者而排列之緣與紅相間則現黃此時顏料甚多惟色澤尚簡單中國畫之用色實在此時期(三)混合時期顏色不能悉有則並而用之其結果則不能透明其弊在俗西洋畫之用色則在此時期(四)近世之印象派「Impressionism」之畫之顏色在離畫之表面外光派(一)作畫以微細之原色點子綴成者近視之則混蒙而不似遠視之則物之光線色澤宛然如真

錢先生此日又携來在意大利及俄羅斯所得之畫冊二十餘冊借給會員觀覽現已由幹事陳列會所妥爲保存矣(完)

▲各省津貼數目一覽表

省別 每年共若干由 學生均分者

吉林 每年每生若干 而額無定者 額內學生每年一百元 額外學生每年五十元

黑龍江 每年每生一百元 而額有定者 年給三百元者一名 年給二百元者五名

山東 每年每生一百元 而額有定者 年給三百元者一名 年給二百元者五名

河南 每年每生一百元 而額有定者 年給三百元者一名 年給二百元者五名

山西 每年每生一百元 而額有定者 年給三百元者一名 年給二百元者五名

江蘇 每年每生一百元 而額有定者 年給三百元者一名 年給二百元者五名

安徽 每年每生一百元 而額有定者 年給三百元者一名 年給二百元者五名

江西 每年每生一百元 而額有定者 年給三百元者一名 年給二百元者五名

浙江 每年每生一百元 而額有定者 年給三百元者一名 年給二百元者五名

湖北 每年每生一百元 而額有定者 年給三百元者一名 年給二百元者五名

湖南 每年每生一百元 而額有定者 年給三百元者一名 年給二百元者五名

陝西 每年每生一百元 而額有定者 年給三百元者一名 年給二百元者五名

甘肅 每年每生一百元 而額有定者 年給三百元者一名 年給二百元者五名

廣西 每年每生一百元 而額有定者 年給三百元者一名 年給二百元者五名

雲南 每年每生一百元 而額有定者 年給三百元者一名 年給二百元者五名

貴州 每年每生一百元 而額有定者 年給三百元者一名 年給二百元者五名

本校瑣聞

▲山東同鄉會啓事

山東同鄉公鑒 本會訂於五月五號

(禮拜日)下午兩點在文科第一教室舉行歡迎畢業同鄉禮凡吾同鄉即希早臨

▲書法研究社執事薛祥綏啓事

敬啓者(鄙人等)承乏本社數月於茲

績鮮功疎深抱愧原定春假以後修訂章程本社職員另行改選乃前日開會之時到者寥寥開會終局竟無結果僉謂執事二人無須推却章程一項暫緩修訂但(鄙人等)深恐阻遏急欲息肩而欲辭不得亦莫如何除將本社事務仍行管理外並達社員諸君公鑒

▲理本科學生由來各學校入數比較表

經過學校	在學人數
本校預科	六四
北洋大學預科	三
直隸工業專門學校	二
天津工業學校	一
文大預科	一
河南省立留學歐美預備學校	三
南京工業學校	一
南洋公學	二
南洋中學	四
上海大同學院	四
上海復旦公學	二
上海青年會	一
安成高等學校	一

文藝

▲哲學對於科學宗教之關係論

文科哲學門 諸鳴

哲學之職分。立於宗教科學之間。常相親近而常相調和者也。蓋科學之世界觀。過於乾枯寡味。而哲學得進之於宗教深遠高妙之世界觀焉。宗教之境地。不乏虛想幻像。而哲學得導之於確當明晰之科學世界焉。昔之二者水火不相容。相鑿不相入。今幸獲哲學爲之媒介。使之漸次接觸。而趨於相反相成之狀態。故世之哲學家。得有備具二家之性質。其中富有科學之性質。而類似科學家者。希臘古代之洛以基巴史 (Leucippus 紀元前五世紀人) 亞木克利篤史 (Democritus 紀元前五世紀人) 近世之康末脫 (或譯作孔德 Comte, 1798-1857) 斯賓塞爾 (Spencer, 1820-1904) 是也。其富於宗教之思想。而與宗教家相似者。昔之提搭高拉史 (Pythagoras 紀元前五世紀人) 拍拉圖 (Plato, B. C. 427-347) 今之叔本華 (Schopenhauer, 1788-1860) 哈爾

德們 (Hartmann, 1842-1906) 是也。此輩似科學家而又非科學家。似宗教家而又非宗教家。時而爲科學家。又時而爲宗教家者。哲學家也。

(未完)

雜錄

▲八識規矩頌淺說初稿

張克誠先生在哲學會之演說

原夫遠溯威晉王以前本無名相即正修三摩地之際亦迴絕言思妙法蓮花經所云不須說不須說者是也若強稱爲性尙落詮解何有於識苟欲指爲一己涉思維何有於入茲不曰性而曰識者自覺海翻成情浪而後設施此名也不稱一性而稱入識者自一精明本體變成六和合幻相而後建立此數也夫旣標出入識當首阿賴耶識次末那識次六識以及五識方爲順序且與世親唯識頌中次第三能變之旨無悖今乃以一眼二耳三鼻四舌五身等識居其次之以六識又次之以七識而以八識殿後豈非首尾倒置而實不然蓋世親推迷言爲識之深勢必由微而著由細而粗所以先阿賴耶識其次乃及前五識示人以順出之則必降本流末而落倒知倒見玄斐明轉識成智之用勢必由著

及微由粗及細所以先前五識末後乃至阿賴耶識示人以逆修之則能返本歸源而成亡等正覺試申論其理由凡八種識現行時皆依自證分而起見相二分前五識相分唯性境見分唯現量是其優處而淨性中雜以惡性及無記性是其劣處大乘人知此即從五識現量中觀空悟性去雜留純凡小二乘並不解五識現量是心又何知就三性細爲剖析第六識相分不只性境兼有帶質獨影二境見分不只現量兼有比非二量以及三性變易無常較五識尤複雜而最猛利大乘人知此即從五俱意識現量或從獨頭意識現量中觀空悟性去僞存真凡小二乘皆迷六識比非二量爲心又何知就三性嚴加去取若夫七識則相分唯有帶質境見分唯有非量是有覆無記性攝即俱生我法二執之根大乘人知此識微細難斷上根每藉前五識現量中逆攝六識並七識於一處而觀平等真空（然讀此嚴者方知此理）次根則藉第六識現量中逆攝所依之七識於一處而觀平等真空凡小二乘不聞大乘至教並不知有此識若夫八識則相分上有種子根身器界之三見分上則唯有現量之一是無覆無記性攝即根本無明住地之所大乘人知此識恆轉無已上

根每從五根對五塵最初現量中立見八識本體了悟真如次根則從俱時六識現量中印證八識本體了悟真如凡小二乘不信大乘至教更不知有此識以此種種因由所以玄裝法師不惜金針而度特地指出之六七八等識次第殆欲人由五六識之著逆攝七八識之微合微與著爲一而同時轉智由五六識之粗逆攝七八識之細合粗與細爲一而同時轉智一者何所謂不生不滅性也倘能於現量中遠離生滅相則不生不滅性自見然後乃可融八識爲一識而入大莊嚴海亦可化一識爲八識而現大智慧光如要此中秘要勘透將見一識轉而入識齊轉楞嚴經所謂六根既返源六根成解脫者是也此頓悟法門見機敏而下手速上可爲上上利根言其次或已入六識比量而始能覺或已入六識非量而猶不覺然無論覺與不覺苟力求自反皆可漸悟大乘而歸菩提正路故讀此頌者知諸識之合而不知其分無以明其因緣差別之端知諸識之分而不知其合無以得其一致同歸之妙更能從頌中文字所已及歷歷入頌中文字所不及處始不負玄裝作頌苦心而此淺說爲鱗爪矣淨如居士自識於北京廣濟禪院

三

昨日刊本校布告內徵集各教員著述
并限至五月十日以前送交本校一節頃
文牘課來稱接教育部電話改至五月二
號截止又文牘欄內一答陳君老莊哲學
商榷一遺漏松字

本日刊投稿簡章

一 凡不犯下列各項之稿件無論著者譯者或紀事片均在歡迎之列：
（一） 議論現時問題

◎國史徵集股啓事

數學者目其附錄本和後不難尋得彼史則是在山京外各機關寄託焉既經

PEKIN-UNIVERSITATO

Chiutaga Gazeto

北京大學日刊第二張

Red. & Adm.:
„Pekin-Universitato,”The Government University,
Peking, China.

Prezo:

1 numere 2 ¢

1 monate { en Pekino 30 ¢
 { en aliaŭrobo 45 ¢

P.m. ne akceptata.

本校布告二

圖書館布告

本館新到雜誌如下

宗學學報(第二卷八册第二十號)

都市教育(第一期至三十五期)

The two worlds (Vol. 31 no. 1582)

清華週刊 (no. 128)

The Engineer (Vol. 125 no. 3245)

London news (Vol. 162 no. 4116)

The world (no. 2277-2278)

雜 錄

書報介紹

(孫國璋先生來稿)

„IFIGENIO IN TAURIDO.”

他立特之依非格內】

爲德人高德 Goethe 所著之劇本，計分五齣。世界有名之傑作也。內容述一希臘公主依非格內，遭戰事，流入對岸敵國他立特，不敢述真姓名，隱身庵中爲尼。國王欲娶之，依決意不從，後經種種患難，卒能返國。全劇於1908年經柴博士譯成世界語後，曾於第四次大會時德來斯墩試演一次，大受當世歡迎。世界語文學之價值。實起於此舉。

„HAMLETO.”

韓列德皇子】

爲英國文豪莎士比亞 Shakeskeare 之傑作。

係一悲劇。全書分五齣，用詞章體。柴博士於1894年譯出。曾於1910年開第六次大會於華盛頓時試演一次。據英國文學家言：『是書之他國譯本，無有能及世界語譯本之佳者。則是書之價值，可以想見。而世界語之優美可以此作鐵証也。』治英文者，專攻十數年，而讀莎氏之作，尙難若登天。自有世界語譯本，而學者祇須費一二年之力，研究句之成分，字之構造，細心察看，則自能得其原意，不爽釐黍，其樂奚如。

上二書，其價均爲 0.80 Sm 合購尙不及華銀一元五角。倫敦黑許的公司 (西文地趾見昨報) 等均發售。上海商務書館可代購。

現代心理學 (續)

本校陳教授大齊在學術講演會之演辭

患歇斯推里病者往往發現人格變換之現象此種現象固不限於患歇斯推里之時利用人工之催眠術亦可引起人格變換亦有程度深淺之不齊俾納 Binet 書中有可以爲模範之實例節引如下法國某地有女名佛利大 Felida 十三歲時已略現歇斯推里徵候及十四歲往往頭痛甚劇陷於昏睡之狀態病初起時約一星期一回每次昏睡約十分鐘其後病勢加劇每日必發有時正值縫衣之際忽覺頭痛頭即垂下約昏睡二三分鐘始醒醒後其人精神狀態忽然一變舉目張目恍若新入此室對於同室之人含笑爲禮佛利大性質本甚憂鬱及昏睡之後入極活潑笑語謳歌似甚歡樂如此若干時忽又垂頭昏睡二三分鐘始醒醒後復爲佛利大如初前此謳歌甚歡今雖強之不復能唱前此所經歷之事至此不復記憶前

後兩狀態雖居一體宛若別人若以普通狀態爲第一人格則昏睡後之變態可稱第二人格第一第二兩人格之間全無聯絡入第一人格時不能記憶第二人格所經歷之事入第二人格後亦不能記憶第一人格之經驗兩人格間之無連絡有種種事實可以証明其最奇者莫若懷孕一事佛利大居第二人格時與人有私因而懷孕而第一人格不知焉但謂患病而已其後他人告之始大驚駭佛利大初病時病的狀態(即第二人格)之期間極短不過一二小時而已其後病態逐漸延長至二十七歲之時第一第二兩人格之時間約略相等其後變態更久常態更暫佛利大自身亦反以常態爲變態矣三十二三歲時第一人格爲時極短且不常起每二三星期始一入第一人格之狀態其繼續時間亦不過數小時而止兩人格之轉移即昏睡狀態之期間初病時須費十分鐘之久其後漸次減短至是時僅須數秒鐘功夫故傍觀者亦不覺其人格之轉移

上述之例爲永續之變換亦有一時偶起之變換如俗所稱鬼迷胡言亂語醒後毫不自覺者是也

人格變換之事何自起乎迷信者流必以鬼詞謬說爲之解釋在近今科學視之雖不借鬼神之談亦儘有說明之餘地昔人謂人之心作用無一非意識作用其實心作用之範圍大於意識作用之範圍儘有是心作用而非意識作用者變態心理學家稱此種作用曰下意識subconsciousness下意識之內容非意識所能知故在意識視之純屬無意識之作用然在下意識視之則又意識的作用也在平常健康之人意識作用占據心作用之舞台統一堅固勢力充實故下意識終生潛伏不能一露頭角若其人之意識實力不充不足以壓服下意識或其下意識之作用結成有系統之團體足與意識抗衡於是兩相競爭此延彼仆乃有人格變換之現象

本是統一之人格有時因故分裂喪其統一易辭言之即人格之某部忽離羣而獨立也某部既獨立後遂自成一體自有活動不復受普通人格之指揮愚歇斯推里病者往往有此等人格分裂之現象患者之手或足有時忽喪其感覺雖刺之不知痛抓之不知癢試細檢其神經則又無何等之異狀今若對於此種患者施以實驗約略可見人格分裂之現象假定患者之右手喪失感覺則於右手與眼之間置一物爲屏使患者不見其手乃納鉛筆於手使握之打手本無感覺故雖握筆或竟握筆寫字患者

亦不自覺設備既竟乃伺患者方與人熱心談天心有所專注時以針刺右手三次針刺甚輕加以注意甚專雖在尋常狀態亦不易覺而況右手本無感覺者乃患者受刺三次之後忽以手中所持之鉛筆於白紙上書一三字若刺五次則書一五字若於患者之耳畔低聲有所質問患者雖未聽明而無感覺之手能於紙上作答觀此諸例可見患者一身之上同時有兩個人格談話之人格與寫字之人格各自獨立不相干涉 (未完)

英國刑法上犯罪之大要 (續)

法科法律門劉煌

(一) 屬地主義 (Territorial Theory) 者即一國刑法專支配在國境內之犯罪不問其犯罪人爲內國人外國人也在英國船艦內犯罪者與在國境內同此主義始於英國古時以國家之土地爲私產之觀念也至近世領土權之學說倡明於是此主義變爲領土權之觀念而爲各國所採用矣然此主義之弊即犯人逃出領土或在外國對本國犯罪時則不能有支配之効力故必須有他主義相輔也 (未完)

集會一覽表

四月三十日——五月二日

注意 如有錯誤遺漏請通知本日刊編輯部

會期	時間	召集者	會所	摘要
四月三十日	下午三時	國文部教授會	校長室	緊要會議
四月三十日	下午三時至四時	國文研究所	研究所	劉中叔先生講演文
四月三十日	下午二時半至三時半	英文研究所	研究所	陳長樂先生講演高等修辭學
四月三十日	上午八時半至十時半	法律門研究所	研究所	張嘉森先生講演國際法
四月三十日	下午三時至四時	哲學研究所	研究所	章行嚴先生講演邏輯學史
五月一日	下午三時至四時	哲學研究所	研究所	胡適之先生講演歐美哲學
五月一日	下午四時至五時	哲學研究所	研究所	張克誠先生講演佛學研究
五月一日	下午四時至五時	國文研究所	研究所	劉農伯先生講演詞
五月一日	下午四時	法科	法科開研究所各教授會主任會議	
五月二日	下午三時半至四時半	音樂會	華美春會場	吳安先生教授崑曲
五月二日	下午八時	靜坐會	法科大講堂	蔣竹莊先生講演靜坐法